

《鲁迅研究》课程参考资料¹

目录

一、	图书资源.....	1
1.	研究史.....	1
	《中国鲁迅研究的历史与现状》	1
	《中国鲁迅学通史》	2
2.	传记.....	3
	《多维视野中的鲁迅》	3
	《鲁迅回忆录》	4
	《人间鲁迅》	5
	《鲁迅的最后十年》	6
	《时为公务员的鲁迅》	7
	《鲁迅与“左联”》	8
	《小闲事》	9
3.	鲁迅研究	10
	《与鲁迅相遇》	10
	《心灵的探寻》	11
	《鲁迅批判》	12
	《鲁迅与中国文学》	13
	《近代的超克》	14
	《鲁迅与竹内好》	15
	《鲁迅.革命历史—丸山升现代中国文学论集》	16
	《铁屋中的呐喊》	17
	《鲁迅的生命哲学》	18
	《鲁迅：从复古走向启蒙》	19
	《回归经典——鲁迅与先秦文化的深层关系》	20
	《鲁迅与中国传统文化：接受 偏离 回归》	21

¹ 由于在线阅读和下载资源存在一定的时效性，如出现链接不能访问的情况请反馈至 ckzxlib@xujc.com，我们会尽快更新。

4. 鲁迅作品研究	22
《鲁迅小说里的人物》	22
《鲁迅小说论稿》	23
《现实的与哲学的一鲁迅<野草>重释》	24
《中国反封建思想革命的一面镜子——〈呐喊〉〈彷徨〉综论》	25
《反抗绝望——鲁迅及其文学世界》	26
《阿 Q 生命中的六个瞬间》，汪晖著	27
《张力的狂欢——论鲁迅及其来者之故事新编小说中的主体介入》	28
《被照亮的世界——《故事新编》诗学研究》	29
《鲁迅小说新论》	30
《鲁迅小说中的话语形构》	31
二、 网络课程	32
对鲁迅的再认识及其在当代的意义·北京大学	32
鲁迅专题研究·中国传媒大学	33
鲁迅研究·复旦大学	34
鲁迅十五讲·温州大学	35
超星学术视频相关课程	36
三、 相关数据库资源	37
(一) 中文数据库	37
中国知网 (CNKI)	37
中文社会科学引文索引 (CSSCI)	37
超星电子图书	37
读秀学术搜索	37
国家哲学社会科学学术期刊数据库	37
台湾学术文献数据库	38
中国近现代本土文学作品	38
爱如生数字产品 (中国基本古籍库、中国方志库、申报)	38
皮书数据库 (社会科学文献出版社)	38
人民日报图文数据库	38
中国共产党思想理论资源数据库	38
博看畅销期刊数据库	39

(二) 英文数据库	40
Web of Knowledge	40
ProQuest 学位论文全文数据库	40
Literary Reference Center (EBSCO)	40
Literature Resource Center (Gale)	40
JSTOR	40
PAO (ProQuest)	41
SAGE	41
Taylor & Francis Journals	41
ScienceDirect	41
SpringerLink	41
Wiley Online Library	41
EBSCO	42
Annual Reviews	42
De Gruyter	42
Frontiers 系列期刊数据库	42

一、图书资源

1. 研究史

《中国鲁迅研究的历史与现状》



责任者：王富仁著

出版发行项：福建教育出版社,2006

简介：本书主要考察 20 世纪中国鲁迅研究的演进轨迹。全书将 20 世纪的中国鲁迅研究分为四个时期：一、奠基期(1913～1928)；二、形成期(1929～1949)；三、毛泽东时代的鲁迅研究(1949～1976)；四、新时期的鲁迅研究(1976～1989)。并对各个时期的研究格局及其形成原因进行了分析。

电子资源：<https://book.duxiu.com/bookDetail.jsp?dxNumber=000006111712&d=46F133093559824D862B544D22311E5C&fenlei=0903050113&sw=%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E9%B2%81%E8%BF%85%E7%A0%94%E7%A9%B6%E7%9A%84%E5%8E%86%E5%8F%B2%E4%B8%8E%E7%8E%B0%E7%8A%B6>

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.97/176.13	本部—总馆基本书库
I210.97/176.13	本部(研究资料)—保存本库

《中国鲁迅学通史》



责任者：张梦阳著

出版发行项：广东教育出版社,2001-2002

简介：《中国鲁迅学通史——20 世纪中国一种精神文化现象的宏观描述、微观透视与理性反思》包括以下三卷：上卷 主要界定鲁迅学和鲁迅学史的概念和内涵，阐明研究鲁迅学史的意义以及本书的框架与要义；从宏观上描述作为 20 世纪中国一种精神文化现象的鲁迅学的发展史。下卷 从微观上透视鲁迅学研究的一些专题，对《野草》学史、阿 Q 学史、狂人学史、《故事新编》学史、杂文学史等主要专题学史进行学术梳理；对鲁迅学中鲁迅本体与鲁迅映象的关系、学术哲学问题以及鲁迅学与 20 世纪中国精神解放、思维变革的双向互动进行理性反思。

电子资源：[1 宏观反思卷](#) [上 1](#) [上 2](#) [下 1](#) [下 2](#)

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.97/020.1	本部—总馆基本书库
I210.97/020.1	本部(研究资料)—保存本库

2. 传记

《多维视野中的鲁迅》



责任者：冯光廉, 刘增人, 谭桂林主编

出版发行项：山东教育出版社,2002

简介：本书分三部分：“人文学科理论中的鲁迅阐释”、“人文研究方法的鲁迅解读”和“人文学科历史中的鲁迅评估”。

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
K825.6/608.57	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 三楼 103 架
K825.6/608.57	翔安—翔安分馆 （三楼 C 区 39-46 架）
K825.6/608.57	本部—总馆基本书库

《鲁迅回忆录》



责任者： 许广平等著

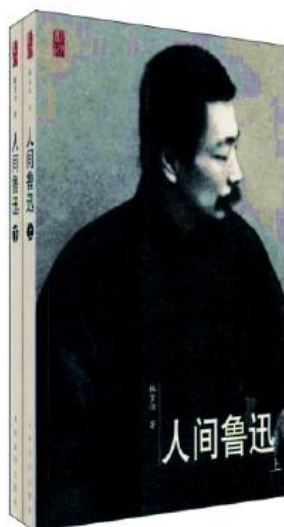
出版发行项：北京日报出版社,2019

简介： 《鲁迅回忆录》是许广平对于鲁迅的思想、工作、生活各方面的追忆与记述。鲁迅从革命民主主义者走向伟大的共产主义者，经历了一段艰苦奋斗的道路。作者从几个方面真切地反映了这条道路，叙述了鲁迅先生早年的读书生活，十月革命和苏联文学对他的影响，反抗军阀的黑暗统治，以及如何通过现实的阶级斗争认识到“唯有新兴的无产者才有将来”。同时也谈到了鲁迅先生和瞿秋白同志亲密愉快的会见，与作者共同向往苏联的炽热心情等。通过这些叙述，可以看到鲁迅先生——这位“五四”以后，我国文化新军的伟大和英勇的旗手的强烈的战斗精神。

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.7/608.15/(2)	本部—基本书库-新书区
I210.7/608.15/(2)	翔安—翔安分馆 （三楼 C 区 13-16 架）

《人间鲁迅》



责任者：林贤治著

出版发行项：人民文学出版社,2010

简介：鲁迅说：“我总记得我活在人间。”“人间鲁迅”，即鲁迅的“人间性”，或“大地性”。正由于他始终坚实地站在中国大地上，洞见一切，看透了所有把戏，深知民众的苦痛和希冀，所以，鲁迅才为了改变旧世界而呐喊、而反抗，才称自己的写作是“转辗而生活于风沙中的瘢痕”。在这部精彩的传记中，作者生动刻画、真实呈现出鲁迅鲜活的思想、血肉丰盈的个性、特立独行的人格和桀骜不驯的风骨。

电子资源（花城出版社，1986）：第1部 探索者 <https://book.duxiu.com/bookDetail.jsp?dxNumber=000005200661&d=CCB7CCDA6EFC75C42DF67BDC8B1EBD50&fenlei=0903091202&sw=%E4%BA%BA%E9%97%B4%E9%B2%81%E8%BF%85>

电子资源（花城出版社，1986）：第2部：爱与复仇 <https://book.duxiu.com/bookDetail.jsp?dxNumber=000004040678&d=6DF506D96E740798A37B0C308038AF60&fenlei=0903091202&sw=%E4%BA%BA%E9%97%B4%E9%B2%81%E8%BF%85>

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
K825.6=6/608.73/(2)	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 三楼 103 架
K825.6=6/608.73/(2)	本部—总馆基本书库

《鲁迅的最后十年》



责任者：林贤治著

出版发行项：复旦大学出版社,2011

简介：鲁迅的使命在于要使“黑暗的动物”现形，使“铁屋子”里的人们无法昏睡和假寐，使大家看见事实的实在性，使真理自明。可以说，鲁迅的全部努力，几乎都在于揭示时代的真相。而林贤治作“一个人的鲁迅”系列丛书，则在于发扬和传承鲁迅这一精神。他的笔墨重在描摹作为思想家的而非文学家的鲁迅，更加突出了他是如何用一生来履行自己作为知识分子的天然使命，如何在其最后的十年与国民党政府、左联、新月社以及青年进行论战，其中包含了他对各个派别的抨击，对诸如专制、集权、书籍审查制度、人权、国家、民族等一系列理论的冷静思考，以及他对知识分子价值体系的构建与申诉。

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
K825.6=6/608.78	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 三楼 103 架
K825.6=6/608.78	翔安—翔安分馆 （三楼 C 区 39-46 架）
K825.6=6/608.78	本部—总馆基本书库

《时为公务员的鲁迅》



责任者：吴海勇著

出版发行项：广西师范大学出版社,2005

简介：公务员，习闻而暧昧的名号。自 1912 年迄 1926 年，它分明是鲁迅的身份标签。身为公职人员，鲁迅之南京，继而进北京，任教育部佥事，并兼社会教育司第一科科长，消磨了他归国后的过半光阴。鲁迅为什么要做“官人”，他在教育部办了哪些重量级的公事，他何以久任不迁，公余时间忙些什么，又是因为什么最终成了“门外汉”？本书力求勾勒鲁迅公务员生涯的大势，搜罗并转聚相关细节，借此或可增进对鲁迅深沉文字乃至人生的解读。

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
K825.6=6/608.29	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 三楼 103 架
K825.6=6/608.29	本部—总馆基本书库
K825.6=6/608.29	本部(研究资料)—保存本库

《鲁迅与“左联”》



责任者：王宏志著

出版发行项：风云时代出版公司,1991

简介：本书收录了著名学者王宏志先生有关鲁迅与中国左翼作家联盟论文共 13 篇。作者运用了大量史料，以平实、客观及缜密的态度进行考证及分析，对这个 20 世纪 30 年代现代中国文学以及政治史上最重要的课题作了深入和全面的探讨。在一些深具争议性的问题上，包括鲁迅在“左联”所扮演的角色、鲁迅与“左联”领导人的关系和矛盾等，提供了独到见解，讲述了一个不同的鲁迅与“左联”的故事。附录的两篇文章处理了过去被视为敏感的课题：鲁迅死后的评价问题以及鲁迅翻译的评价问题。

电子资源（新星出版社，2006）：<https://book.duxiu.com/bookDetail.jsp?dxNumber=000006032062&d=2B281145542722A7FBA7F2B9F89F45FF&fenlei=090304&sw=%E9%B2%81%E8%BF%85%E4%B8%8E%E2%80%9C%E5%B7%A6%E8%81%94>

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I209.6/171.1	本部—台湾研究院资料室

《小闲事》



责任者：赵瑜著

出版发行项：武汉出版社,2009

简介：鲁迅说：“我可以爱！”。但他是如何去爱的，却鲜为人知。本书以《两地书》为蓝本，并参考大量资料，以慧黠笔法讲述了鲁迅的恋爱故事。从“小鬼”苦闷中一封问询的信开始，与许广平情愫暗生。两人一起探讨出路，分享隐秘和艰难，互致慰藉与关爱，开始了相濡以沫的十年光阴。作者独具慧眼，发掘出信中隐藏的暧昧与相思，让我们恍然发现，鲁迅绝不总是那个冷峻的“斗士”，他和常人一样多喜易嗔，极富柔情，甚至特别孩子气。这一切还原了最真实的鲁迅。本书取名“小闲事”，缘于鲁迅自己在《两地书》中的对自己恋爱的戏称。但伟人的情感永远不是“闲事”。作者文风冷静、从容、幽默，颇有几分鲁迅的笔调，让读者更容易走近鲁迅，走近那个时代。

电子资源： <https://book.duxiu.com/bookDetail.jsp?dxNumber=000006787126&d=293BE9849E1979AE6136A335E10270DA&fenlei=1109030507&sw=%E5%B0%8F%E9%97%B2%E4%BA%8B>

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
K825.6=6/220	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 三楼 103 架
K825.6=6/220	翔安—翔安分馆 （三楼 C 区 39-46 架）
K825.6=6/220	本部—总馆基本书库

3. 鲁迅研究

《与鲁迅相遇》



责任者： 钱理群著

出版发行项： 生活·读书·新知三联书店,2018

简介： 近二十年来，钱理群的“鲁迅研究”一直是北大选修课的热门节目，一届又一届走进又走出北大校园的学子眷恋的风景。与学院派研究追求感情零度介入相反，他选择全心的激情投入。在感受到生命困境和现实困扰之际，他总是回到鲁迅那里探寻答案。而他对鲁迅的读解，也因此超越知识与学术的范畴：他的课堂，是生命与生命的慰藉、心灵和心灵的对话、思想对思想的碰撞。本书是钱理群在告别北大讲坛之前的“*后一次演讲”的现场录音整理讲稿。钱理群试图把鲁迅还原到历史现场和时代氛围之中，对其生命足迹、思想脉络和文学作品一并进行“文本细读”。隐约回荡在这纸面和文字间的钱理群的苍老而喑哑的声音，在春日阳光漫漫的课堂中，把不再是神话人物和历史雕像的鲁迅与年轻学子们维系在一起。时在 2001 年，钱理群的“天鹅绝唱”。

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.97/1=2	嘉庚中文书库 四楼嘉庚新书 31 架
I210.97/620.1101	本部—基本书库-新书区

《心灵的探寻》



责任者： 钱理群著 孙郁丛书主编

出版发行项： 河北教育出版社,2000

简介： 《心灵的探寻》是钱理群先生的代表作，也是他的第一本专著，是国内鲁迅研究界中的标志性作品。这本书可以说是钱理群自己的“鲁迅观”。在他的笔下，鲁迅许多原先不为人们熟知的魏晋风骨、无政府主义和个人主义思想都得到了展示，在 80 年代极大地丰富了鲁迅的面貌；更重要的是，他用自己的生命体验对“鲁迅”进行着投射。钱理群曾经说过：“我研究他，不是在学院中把他当作研究对象，而是把他当作引导者，首先学会怎样做人，然后有体会，写成书就是《心灵的探寻》。至于人们承认与否是无所谓的。”他这本书并不求在学院体制内得到承认，更在意与公众分享“我之鲁迅观”，进而让大家从“鲁迅”中受益。而三十年来，这本《心灵的探寻》在思想界、知识界，也包括学术界，都得到了应有的好评与重视。

馆藏资源：

书号	校区—馆藏地
I210.97/020.2/(3)	本部—总馆基本书库
I210.97/020.2/(3)	本部(研究资料)—保存本库
I210.97/020.2/(3)	翔安(储存图书馆)—翔安图书密集库 Z2A14B02

《鲁迅批判》



责任者：李长之著

出版发行项：新世界出版社,2017

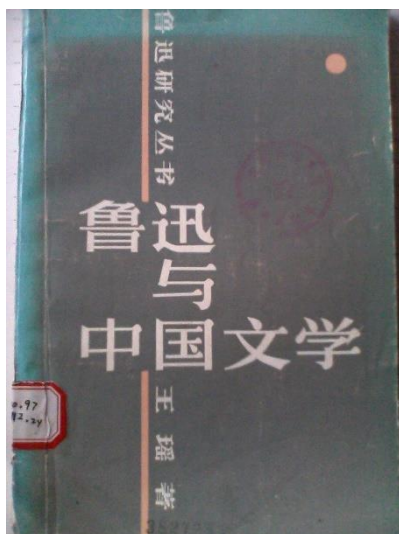
简介：这是一部不足十万字的小册子，但在鲁迅研究史上却赫赫有名的传世之作。它是鲁迅研究史上第一部成体系的专著，是惟一经过鲁迅披阅的批评鲁迅的专著，也是迄今在研究鲁迅的学术领域中引文率最高的专著。与作者坎坷的人生经历一样，《鲁迅批判》也经过了艰辛屈辱。在国民党统治大陆的岁月，它被视为左派读物予以排斥；在日伪统治时期，它被列为禁书查封；新中国成立伊始，它被人深文周纳地暗示为“某一时间，某一地区，某一部分人”的观点。

电子资源（岳麓书社，2010.）：<https://book.duxiu.com/bookDetail.jsp?dxNumber=000006844660&d=F953CAF32AE8FB252D5076EC1F13E3BE&fenlei=0903050112&sw=%E9%B2%81%E8%BF%85%E6%89%B9%E5%88%A4>

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.96/167.1201	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 三楼 077 架
I210.96/167.1201	翔安—翔安分馆 （三楼 C 区 13-16 架）
I210.96/167.1201	本部—总馆基本书库

《鲁迅与中国文学》



责任者：王瑶著

出版发行项：陕西人民出版社,1982

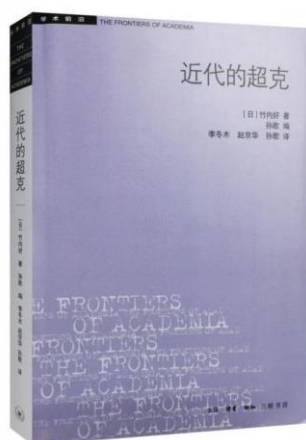
简介：基本上是王瑶先生 1951 年前后写的鲁迅论文，与《中国新文学史稿》的写作大抵同时。第一篇是经典的论述，其它几篇则各有千秋。王先生的左翼立场对其论说方式和角度都有很大影响，但相对而言，他比同时代的其它论者更多地保留了文艺批评的本色，这才使得他的评价与判断历经岁月之河六十多年“冲刷”而并不速朽。

电子资源：<https://book.duxiu.com/bookDetail.jsp?dxNumber=000000946054&d=4C3CDA82D1E4816CD7ABEE7C5A92624&fenlei=0903050113&sw=%E9%B2%81%E8%BF%85%E4%B8%8E%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E6%96%87%E5%AD%A6>

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.97/124	本部—总馆基本书库
I210.97/124	本部(研究资料)—保存本库

《近代的超克》



责任者：竹内好著 孙歌编

出版发行项：生活·读书·新知三联书店,2016

简介：作为日本现代最重要的思想家之一，竹内好不仅对中国的现代思想和文学有着深刻的理解力，也对日本现代思想的形成有着潜在和深远的影响。他追求“在状态之中”的思想方式，与对学院知识生产体制的根本性质疑和抗拒，使她的知识立场彻底地非体制体，亦使他如斯终生敬仰的鲁迅一样成为了一位思想斗士，而不只是“学者”。

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.96/640.01	翔安—翔安分馆（三楼 C 区 13-16 架）

《鲁迅与竹内好》



责任者：薛毅, 孙晓忠编

出版发行项：上海书店出版社,2008

简介：本书汇集了中国和日本学术界关于竹内好、鲁迅研究的最新成果。竹内好，作为战后日本重要的左翼思想家，是国内外的鲁迅研究者无法绕开的关键性人物。关于日本、中国近代化的认识 and 思想，他提出一个重要的思路：近代化的冲击作为一种政治、经济和军事的入侵，的确来自东亚的外部；而现代性的冲击，在原理上却产生于东亚内部。这为我们反思东亚的现代化进程提供了思想方法。本书通过竹内好的研究，不仅能够推动鲁迅研究，而且能够给学术界提供反思中国近代化进程的思想方法。

电子资源： <https://book.duxiu.com/bookDetail.jsp?dxNumber=000006617926&d=4B5F8C9010586951BA82D82A84BDEA7D&fenlei=1109030507&sw=%E9%B2%81%E8%BF%85%E4%B8%8E%E7%AB%B9%E5%86%85%E5%A5%BD>

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
K825.6=6/608.127	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 三楼 103 架
K825.6=6/608.127	翔安—翔安分馆 （三楼 C 区 39-46 架）
K825.6=6/608.127	本部—总馆基本书库

《鲁迅.革命历史—丸山升现代中国文学论集》



责任者：〔日〕丸山升著 王俊文译

出版发行项：北京大学出版社,2005

简介：本书包括：辛亥革命与其挫折、“革命文学论战”中的鲁迅、中国的文学评论与文学政策——围绕何其芳的一篇论文等。本书收录了日本汉学界著名学者丸山升的 16 篇论文，围绕鲁迅与革命文学的关系，关注现代文学史上的著名论争和论战，呈现了现代中国史的若干侧面，并对日本的鲁迅研究及现代文学研究状况作了介绍。此书是左翼学者丸山升半个世纪的辛勤耕耘之作，体现了其坚持立场，迎接挑战的学术精神和深邃的学术思想，是日本中国学研究的一本经典著作。

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.97-53/636	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 三楼 077 架
I210.97-53/636	本部—总馆基本书库
I210.97-53/636	本部(研究资料)—保存本库

《铁屋中的呐喊》



责任者：李欧梵著 尹慧珉译

出版发行项：岳麓书社,1999

简介：《铁屋中的呐喊》是海外研究鲁迅的一部名著。它吸收和发展了西方汉学界鲁迅研究中的前人成果，通过对鲁迅作品的全面研究，从心理上对鲁迅进行了深入的挖掘和探索。书中所描写的鲁迅不仅仅是高声呐喊的斗士，也是一个活生生的人，他有着丰富复杂感情内涵，有爱也有恨，有希望也有绝望，对中国传统有继承也有“抗”，并在这些悖论与矛盾中抗争前进。

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
K825.6/122	本部—总馆基本书库
K825.6/122	本部(研究资料)—保存本库
K825.6/122	翔安(储存图书馆)—翔安图书密集库 Z2A26B32

《鲁迅的生命哲学》



责任者：王乾坤著

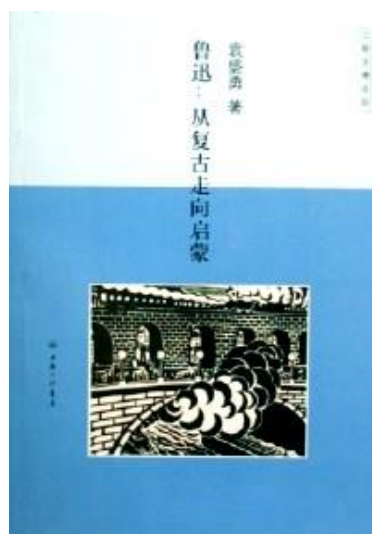
出版发行项：人民文学出版社,2010

简介：对于鲁迅的研究，已成为中国学术界的一门显学。研究鲁迅的学者大都是文学研究者，本书的作者则是一位哲学研究者。其对鲁迅的阅读和阐释自有与众不同的眼光和会心之处。书中对鲁迅“生命哲学”的探究，显示出作者独异的思路与生命感悟，对鲁迅这位思想文化巨人的生命哲学所独有的文化内涵、精神意蕴和价值取向，进行了具有独创性和启发性的体认与阐发。

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
B265/122.01	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 二楼 003 架
B265/122.01	翔安—翔安分馆 （三楼 A 区 2-7 架）
B265/122.01	漳州—嘉庚密集 728

《鲁迅：从复古走向启蒙》



责任者：袁盛勇著

出版发行项：上海三联书店,2006

简介：本书内容第一章中论及鲁迅留日时期的“复古倾向”，这是作者的作者硕士论文，也是作者用力甚多的地方之一。第三章主要探讨延安时期“鲁迅传统”意识形态化的形成。作者认为，“鲁迅”自延安时期开始，在整个二十世纪的中国，已然成了一个独特的精神现象，因为它的形成跟主流政治、文化以及知识分子和民间等不同侧面的东西缠绕在一起，所以纯粹把它从学术研究史的角度来予以理解，这是远远不够的。

电子资源：<https://book.duxiu.com/bookDetail.jsp?dxNumber=000006026387&d=CC1CB805AE431668EECE39427081C978&fenlei=09030501&sw=%E9%B2%81%E8%BF%85%E5%BC%9A%E4%BB%8E%E5%A4%8D%E5%8F%A4%E8%B5%B0%E5%90%91%E5%90%AF%E8%92%99>

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210/119	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 三楼 077 架
I210/119	本部—总馆基本书库
I210/119	本部(研究资料)—保存本库

《回归经典——鲁迅与先秦文化的深层关系》



责任者：廖诗忠著

出版发行项：上海三联书店,2005

简介：无疑是中国鲁迅学史上首部系统、深入论述鲁迅与先秦文化深层关系的专著。不仅集以前这一课题研究之大战，而且整体性地提出了自己的新见解。把鲁迅与先秦文化的关系研究向前推进了一大步，从而相应地推动了系统性的鲁迅文化思想研究，为进一步准确理解鲁迅的文化战略，思维方式，艺术特征以及《故事新编》等具体作品打开了一个崭新的视角，开拓了又一令人神往、大可开发的思维空间。作者知识面很广，对先秦文化典籍功底深厚，对西方现象学、解释学也有独到的领悟。论著结构宏大，论述清晰，文笔畅达，应属博士学位论文中的上乘之作。

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.96/784.2	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 三楼 077 架
I210.96/784.2	漳州—嘉庚密集 2359
I210.96/784.2	本部—总馆基本书库
I210.96/784.2	本部(研究资料)—保存本库

《鲁迅与中国传统文化：接受 偏离 回归》



责任者：李城希著

出版发行项：云南人民出版社,2006

简介：《鲁迅与中国传统文化：接受 偏离 回归》分三章，按时间顺序，对鲁迅先生传统文化的接受和关系进行了严密地研究。该书以传统文化和民俗文化的翔密描述，历史现象和作品文本的严密阐释，理论思辨和逻辑推证的缜密展开，显示出鲜明而可贵的学术密度。

电子资源：<https://book.duxiu.com/bookDetail.jsp?dxNumber=000006135686&d=577744B87169ACD0782CFD94787A244E&fenlei=0903050112&sw=%E9%B2%81%E8%BF%85%E4%B8%8E%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E4%BC%A0%E7%BB%9F%E6%96%87%E5%8C%96>

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210/127	本部—厦大文库 YT-WK30
I210/127	本部—总馆基本书库
I210/127	本部(研究资料)—保存本库
I210/127	翔安(储存图书馆)—翔安图书密集库 Z2A14B30

4. 鲁迅作品研究

《鲁迅小说里的人物》



责任者：周作人

出版发行项：江苏人民出版社,2018

简介：《鲁迅小说里的人物》是理解鲁迅小说必读之书和品味周氏创作的入门佳作。它由周作人生前亲自编定，出版后又屡经增补，现已成为市场上颇具影响力的周氏文集，也是分量极重的鲁迅研究资料。

《鲁迅小说里的人物》系统地剖析了鲁迅小说主角们的现实指向与文学隐喻，从创作源头、表达手法、背景联系等多方面入手，将“祥林嫂”“阿长”“闰土”等一众小说角色们逐一还原，穿插着精准独到的文学评价，试图带领广大读者，从鲁迅的朋友圈和时代背景，去触碰鲁迅的思想温度。

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.976/1	嘉庚中文书库 四楼嘉庚新书 31 架
I210.97/608.193	本部—基本书库-新书区
I210.97/608.193	翔安—翔安分馆 （三楼 C 区 13-16 架）

《鲁迅小说论稿》



责任者： 陈树鸣著

出版发行项：上海文艺出版社,1981

简介： 收集在这本集子里的七篇论文，意在从不同角度对鲁迅小说作一些综合性的探讨。第一篇《论鲁迅的思想特点和小说创作》就是从哲学、思想史的角度提出的;第二篇《论鲁迅小说与中国民主革命》则有意识地从史学、近代史的角度加以考察;第三篇《论鲁迅小说在中国文学史上的地位》已如篇名所示，则从文学史的角度研究。从第四篇至第七篇，依次分别为谈他小说的艺术方法、典型化、艺术辩证法、风格、语言等,这应该属于美学、语言学的领域。想由此构成一个小小的系统。

电子资源（上海文艺出版社，1981）： <https://book.duxiu.com/bookDetail.js?dxNumber=000000936165&d=24C917BC47112484275598D52EA548A8&fenlei=0903050113&sw=%E9%B2%81%E8%BF%85%E5%B0%8F%E8%AF%B4%E8%AE%BA%E7%A8%BF>

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.97/042.1	本部—总馆基本书库
I210.97/042.1	本部(研究资料)—保存本库
I210.97/042.1	翔安(储存图书馆)—翔安图书密集库 Z2A23A15

《现实的与哲学的一鲁迅〈野草〉重释》



责任者：孙玉石著

出版发行项：北京大学出版社,2010

简介：《野草》为鲁迅的重要著作之一，又是公认较难读懂的一种。北京大学博士生导师孙玉石专攻《野草》数十年，颇有心得。本书即为他厚积薄发，针对青年读者写的一本《野草》导读、注释读物。全书按照《野草》原书 24 篇文章分为 24 组，各组先载原文，再相应配以数千字的导读文章，包括写作背景、事件、人物介绍及有趣生动的掌故，最后再加以必要的注释，“原文加导读”，《野草》将不再难懂，为青年一代全面了解鲁迅提供了有益尝试。

电子资源： <https://book.duxiu.com/bookDetail.jsp?dxNumber=000001381900&d=F9C96BE68D60FF458FD28460119E6E50&fenlei=0903050105&sw=%E9%B2%81%E8%BF%85%E9%87%8D%E9%87%8A>

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.97/011.13	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 三楼 077 架
I210.97/011.13	翔安—翔安分馆 （三楼 C 区 13-16 架）
I210.97/011.13	本部—总馆基本书库

《中国反封建思想革命的一面镜子——〈呐喊〉〈彷徨〉综论》



责任者：王富仁著

出版发行项：中国人民大学出版社,2010

简介：《中国反封建思想革命的一面镜子：〈呐喊〉〈彷徨〉综论》明确区分了中国现代政治革命和思想革命，把鲁迅小说置于中国现代思想革命的历史进程中进行深入的分析和认真的考察，强调文学是主客体互相作用的产物，强调鲁迅独有的思想个性与艺术个性。《中国反封建思想革命的一面镜子：〈呐喊〉〈彷徨〉综论》是新时期鲁迅研究的标志性成果，观点独特，见解精辟，在鲁迅研究界和中国现代文学研究界首先提出了区分中国思想革命和政治革命的不同规律和“回到鲁迅”的口号，曾引起学界的广泛讨论，对鲁迅研究的发展具有重要影响。

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.97/176.14	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 三楼 077 架
I210.97/176.14	本部—总馆基本书库

《反抗绝望——鲁迅及其文学世界》



责任者：汪晖著

出版发行项：三联书店,2008

简介：本书收集了二十世纪不同阶段海内外鲁迅研究的精华，全面展现一代文化思想巨人风貌，深刻揭示鲁迅丰富复杂的内心世界。其中专著四部：钱理群《心灵的探寻》、李欧梵《铁屋中的呐喊》、汪晖《反抗绝望》、伊藤虎丸《鲁迅与日本人》；论文集两部：《围剿集》与《红色光环下的鲁迅》，令人感慨不同的时代背景下对鲁迅迥异的解读。另有许寿裳、许广平、周作人、冯雪峰、胡风等回忆文章多篇。

电子资源（河北教育出版社，2000）：<https://book.duxiu.com/bookDetail.js?dxNumber=000000227655&d=DEC969C79A3B27ABAC501BB486488461&fenlei=0903050113&sw=%E9%B2%81%E8%BF%85%E5%8F%8A%E5%85%B6%E6%96%87%E5%AD%A6%E4%B8%96%E7%95%8C>

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.97/844.301	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 三楼 077 架
I210.97/844.301	翔安—翔安分馆 （三楼 C 区 13-16 架）
I210.97/844.301	本部—总馆基本书库
I210.97/844.301	本部(研究资料)—保存本库

《阿 Q 生命中的六个瞬间》，汪晖著



责任者：汪晖著

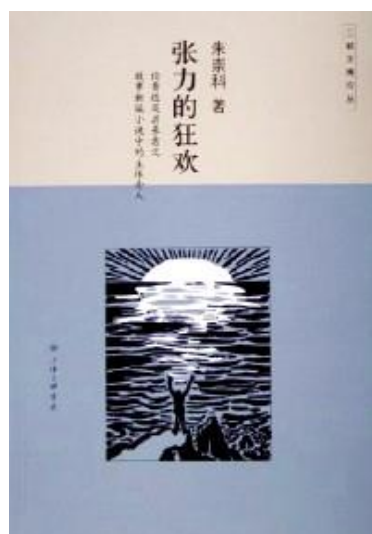
出版发行项：华东师范大学出版,2014

简介：《阿 Q 正传》，鲁迅小说代表作。写于 1921 年 12 月，文章最初发表于北京《晨报副刊》，后收入小说集《呐喊》。《阿 Q 正传》向我们展现了辛亥革命前后一个畸形的中国社会和一群畸形的中国人的真面貌。它的发表，有着特定的政治、经济和文化背景。《阿 Q 正传》是鲁迅唯一的一部中篇小说，共九章，是采用章回体的形式写成的。《阿 Q 生命中的六个瞬间(精)》是汪晖关于鲁迅以及辛亥革命研究的最新力作。

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.6/844	本部—总馆基本书库

《张力的狂欢——论鲁迅及其来者之故事新编小说中的主体介入》



责任者：朱崇科著

出版发行项：上海三联书店,2006

简介：有关鲁迅《故事新编》的论争自小说诞生起就一直绵延不绝，直至今天。本书力图从体裁诗学的新视角进行观照，在巴赫金狂欢化理论的镜照下，笔者希望可以另辟蹊径，不仅卓有成效地重读鲁迅的文本，同时也希望从历时性角度探讨此一小说次文类的其他代表性个案。通过分析从大量文本中精心挑选出来的经典个案(鲁迅、施蛰存、刘以鬯、李碧华、西西/也斯、陶然)，本书期待从如下几个层面体现出应有的创新性：1．总结故事新编小说的个性，并从主体介入角度展开深入讨论，探讨它们的狂欢品格；2．总结并分析巴赫金非常复杂的狂欢化理论……

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.97/636.2	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 三楼 077 架
I210.97/636.2	本部—总馆基本书库
I210.97/636.2	本部(研究资料)—保存本库

《被照亮的世界——《故事新编》诗学研究》



责任者： 郑家建

出版发行项：福建教育出版社,2001

简介： 鲁迅把他的一生都献给了疾风中挺立的野草、铁屋内昏睡的民众、道路上跌倒的车夫、酒楼里徘徊的孤独者，无怨无悔。同样无怨无悔的我们，带着深深的缅怀与景仰，在他第一百二十个华诞里，试图循着巨人的生命轨迹，以暂未变成化石的触觉去触摸那颗反抗绝望的伟大心灵，去感知那份处于人生边沿、政治边沿、精神边沿而爱的情愫。《被照亮的世界[故事新编]诗学研究》从诗学的角度对《故事新编》进行了深入研究，新义迭出，应当能在《故事新编》的研究史上算做一家之言。

电子资源：<https://book.duxiu.com/bookDetail.jsp?dxNumber=000001372751&d=DD44031A925BFF826C047B3ADEFA15A4&fenlei=0903050113&sw=%E8%A2%AB%E7%85%A7%E4%BA%AE%E7%9A%84%E4%B8%96%E7%95%8C>

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.97/870	本部—总馆基本书库
I210.97/870	本部(研究资料)—保存本库
I210.97/870	翔安(储存图书馆)—翔安图书密集库 Z2A14B30

《鲁迅小说新论》



责任者：王润华著

出版发行项：人民文学出版社,1986

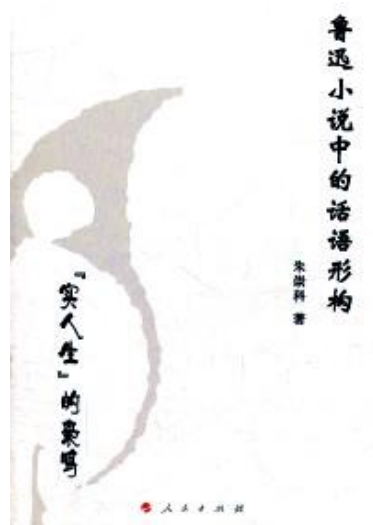
简介：本书收入文章9篇,包括《从鲁迅研究禁区到重新认识鲁迅》、《鲁迅与象征主义》、《论鲁迅“故乡”的自传性小说与对比结构》等,附录鲁迅研究重要参考书目题解

电子资源：<https://book.duxiu.com/bookDetail.jsp?dxNumber=000000389959&d=784E413DE9F29C6F0AFAEA40F5E46215&fenlei=09030501&sw=%E9%B2%81%E8%BF%85%E5%B0%8F%E8%AF%B4%E6%96%B0%E8%AE%BA>

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.97/160.2	本部—总馆基本书库
I210.97/160.2	本部(研究资料)—保存本库
I210.97/160.2	翔安(储存图书馆)—翔安图书密集库 Z2A29B25

《鲁迅小说中的话语形构》



责任者：朱崇科著

出版发行项：人民出版社,2011

简介：本书的主要研究方法是跨学科方法与文本细读法的巧妙结合，力图考察鲁迅小说中不同层次的话语形构。比如鲁迅小说中的身体话语：鲁迅小说中的身体话语书写无论是立足身体局部（头发、眼睛等），考察其政治、文化传统的谱系和奴隶性的生成，还是考察身体整体上与精神的复杂纠葛，抑或是身体的狂欢，鲁迅在小说中的确表现出对身体相当深邃又独特的观照，而此中身体话语的形成更不是一句精神压倒肉体所能解决和概括的。恰恰是在其复杂张力中，身体的话语运作得以顺利展开。本书将鲁迅小说中的癫狂话语置于中西方文化交接的平台上考察，我们不难发现，鲁迅其实和西方话语有着神交的一面，但同时，鲁迅对这些话语却又有更具化和丰富的一面。癫狂话语的形构既是对传统文化逻辑暴力结构的批判，同时又是对被压抑的可能性和新的现代性的称羨。而耐人寻味的是，如果重新审视“狂人”形象，我们也可以发现其形成中的吊诡之处，它既是反传统的传统主义者和拿来主义者，又是对西方话语进行改编的本土进化论的先知先觉者。

馆藏资源：

索书号	校区—馆藏地
I210.6/636	漳州—嘉庚馆藏（漳州校区） 三楼 077 架
I210.6/636	本部—总馆基本书库

二、网络课程

对鲁迅的再认识及其在当代的意义·北京大学



需使用校园网

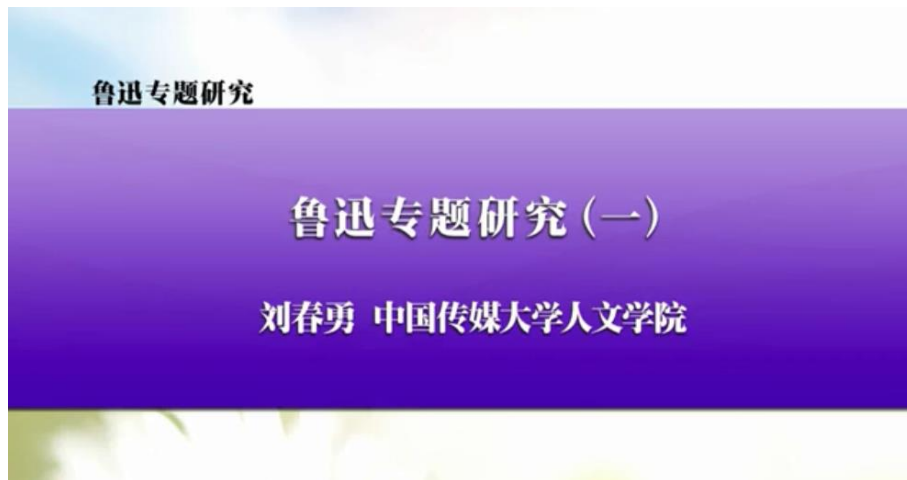
地址：<https://ssvideo.superlib.com/cxvideo/play/page?sid=534&d=8c88d09280c6b991cc96dce7fade7f02&cid=94>

主讲人：钱理群

简介：钱理群，北京大学中文系教授、博士生导师。主要从事现代文学史研究，鲁迅、周作人研究，以及现代知识分子精神史研究。代表作有《心灵的探寻》《周作人传》《1948 天地玄黄》《与鲁迅相遇》等。

20 世纪 80 年代以来中国著名人文学者。他对 20 世纪中国思想、文学与社会的持续关注，特别是对中国知识分子历史与精神的深度考察，在学界与读者中均产生了重要影响。

鲁迅专题研究·中国传媒大学



需使用校园网

地址：<https://ssvideo.superlib.com/cxvideo/play/page?sid=1108&d=d75ab9247ae3eb37734dfa40edff33fa&cid=94>

主讲人：刘春勇

简介：刘春勇，湖北黄冈人，文学博士，中国传媒大学人文学院教授，博士生导师。中国传媒大学人文学院学术委员会委员、中国鲁迅研究会理事、山东师范大学文学与创意写作研究中心特聘研究员。学术领域涉及中国现当代文学、中国现代思想史、鲁迅研究及东亚思想研究等。

鲁迅研究·复旦大学



需使用校园网

地址：<https://ssvideo.superlib.com/cxvideo/play/page?sid=92&d=94148f686e073c98c2c7e23861eb2e9b&cid=94>

主讲人：郅元宝

简介：复旦大学中文系教授，中国现当代文学专业博士生导师。曾为台湾大学客座教授、悉尼大学访问学者、韩国高丽大学客座教授等。研究领域有中国现代文学史、当代文学评论、现代汉语与中国新文学的关系史、鲁迅研究、西方美学和文艺思想。著有《拯救大地》《在语言的地图上》《鲁迅六讲》《另一种权利》《午后两点的闲谈》《现在的工作》《说话的精神》《在失败中自觉》《惘然集》《为热带人语冰——我们时代的文学教养》《鲁迅精读》等论文、随笔杂集。译著有《人，诗意地栖居：超译海德格尔》

鲁迅十五讲·温州大学



地址：<https://www.icourse163.org/course/WZU-1205998802>

主讲人：彭小燕、孙良好、郭垚、巫小黎、陈小碧

简介：鲁迅是现代中国“思想—文化—精神”史上的丰碑，在他的身心中存在一个现代人通往“自觉—自由—独立—幸福”路上的珍贵元素。鲁迅的精神世界是值得一个学习者认真进入、理解的。

这门课的核心主题是——在 19 世纪末、20 世纪上半期，鲁迅是如何深刻、坚韧，不乏坚苦地成为一个爱人，并且爱己，因而勇担社会责任、人间道义的现代信仰者的。正是在这一基础上，鲁迅实实在在地是 20 世纪中国的一位伟大文学家、思想家。

这门课程能够让学习者在建构独立自我，应对人生波折，实现自我价值，建立平等、互爱的“人我”关联，以及积极承担社会责任等方面，提供深沉、有力的“思想—文化—精神”资源。

这门课程的特色是，既注重吸纳学界已有的鲁迅阐释成果，又立足讲授者自身的哲学研究视野实现一代人对鲁迅的新型理解。亮点在，课程富于哲学内涵，不乏深刻之处，但讲授者能够自觉地追求深入浅出的境界。

超星学术视频相关课程

需使用校园网

课程名称	主讲人	网址链接
鲁迅和他的《野草》	田建民	https://ssvideo.superlib.com/cxvideo/play/page?sid=275&d=825dc6f5114a9c5af93d25d2da85d9c2&cid=94
中国文学经典-鲁迅	王彬彬	https://ssvideo.superlib.com/cxvideo/play/page?sid=2068&d=bfcf7be7c2bc080ba5a0be65f5ba5dc&cid=93
鲁迅：祝福与孔乙己	孙绍振	https://ssvideo.superlib.com/cxvideo/play/page?sid=1676&d=c2f3dffe37cfa3eecab9ef802ea79f77&cid=94
重读鲁迅与中国文学批评的反思	张旭东	https://ssvideo.superlib.com/cxvideo/play/page?sid=192&d=b179498e1656b4863783898fe11b2926&cid=94
爱之，厌之？——鲁迅与周作人	孙郁	https://ssvideo.superlib.com/cxvideo/play/page?sid=1206&d=50de37095bf0e39fc6d57d41c2555a9d&cid=94
鲁迅与中国语文教育	李怡	https://ssvideo.superlib.com/cxvideo/play/page?sid=8934&d=44aef178343bbba6b352e01230a0ca4d&cid=69
鲁迅：在流言伤害中挺立不屈	刘家鸣	https://ssvideo.superlib.com/cxvideo/play/page?sid=1713&d=26c77751e598cf4aa7a5099ab0c25ed3&cid=94
《鲁迅全集》版本漫谈	刘运峰	https://ssvideo.superlib.com/cxvideo/play/page?sid=3258&d=120692d49605b7fe4ea2d310c49679de&cid=94

*以上为部分相关资源，更多视频可在超星学术视频网站检索

超星学术视频：<https://library.xmu.edu.cn/index/cx.htm>

三、相关数据库资源

(一)中文数据库

中国知网 (CNKI)

地址：<https://www.cnki.net/>

类型：E-Journals Fulltext | Ebooks | Archival Collections & Primary Sources | Dissertations & Theses

学科：综合性

中文社会科学引文索引 (CSSCI)

地址：<https://library.xmu.edu.cn/info/1083/1106.htm>

类型：Bibliographies & Indexes.

学科：哲学 | 经济学 | 法学 | 教育学 | 语言文学 | 历史学 | 军事学 | 艺术学

超星电子图书

地址：<https://library.xmu.edu.cn/info/1069/1077.htm>

类型：Ebooks

学科：综合性

读秀学术搜索

地址：<https://library.xmu.edu.cn/info/1070/1076.htm> .

类型：Bibliographies & Indexes | Ebooks | Search & Guidance

学科：综合性

国家哲学社会科学学术期刊数据库

地址：<https://library.xmu.edu.cn/info/1071/1082.htm>

类型：E-Journals Fulltext | Ebooks | Archival Collections & Primary Sources

学科：哲学 | 经济学 | 法学 | 教育学 | 历史学 | 军事学 | 管理学 | 艺术学

台湾学术文献数据库

地址：<https://library.xmu.edu.cn/info/1080/3391.htm>

类型：E-Journals Fulltext | Dissertations & Theses

学科：哲学 | 经济学 | 法学 | 文学 | 历史学 | 管理学 | 艺术学

中国近现代本土文学作品

地址：<https://library.xmu.edu.cn/info/1083/6776.htm>

类型：Ebooks

学科：文学 | 历史学

爱如生数字产品（中国基本古籍库、中国方志库、申报）

地址：<https://library.xmu.edu.cn/info/1201/1690.htm>

类型：E-Journals Fulltext | Ebooks | Archival Collections & Primary Sources

学科：文学 | 历史学 | 综合性

皮书数据库（社会科学文献出版社）

地址：<https://library.xmu.edu.cn/info/1076/1083.htm>

类型：E-Journals Fulltext | Ebooks | Economic & Financial Data | Others

学科：综合性

人民日报图文数据库

地址：<http://data.people.com.cn/rmrb>

类型：Newspapers

学科：综合性

中国共产党思想理论资源数据库

地址：<https://library.xmu.edu.cn/info/1083/5476.htm>

类型：Ebooks

学科：哲学 | 历史学

博看畅销期刊数据库

地址：<http://x.bookan.com.cn/xmulib/index.html>

类型：E-Journals Fulltext | Newspapers

学科：综合性

(二)英文数据库

Web of Knowledge

SCI, SSCI, CPCI, ESI, InCites, JCR, Biosis Previews, MEDLINE etc

地址 : <http://www.webofknowledge.com/?DestApp=WOS>

类型 : Bibliographies & Indexes

学科 : 综合性

ProQuest 学位论文全文数据库

地址 : <https://library.xmu.edu.cn/info/1131/1205.htm>

类型 : Dissertations & Theses

学科 : 综合性

Literary Reference Center (EBSCO)

地址 : <https://library.xmu.edu.cn/info/1127/1177.htm>

类型 : E-Journals Fulltext | Bibliographies & Indexes | Ebooks | Archival Collections & Primary Sources | Others

学科 : 语言文学 | 历史学

Literature Resource Center (Gale)

地址 : <https://library.xmu.edu.cn/info/1127/1174.htm>

类型 : E-Journals Fulltext | Bibliographies & Indexes | Ebooks | Archival Collections & Primary Sources | Others

学科 : 语言文学 | 历史学

JSTOR

地址 : <https://library.xmu.edu.cn/info/1125/1175.htm>

类型 : E-Journals Fulltext

学科 : 哲学 | 经济学 | 法学 | 教育学 | 语言文学 | 历史学 | 军事学 | 管理学 | 艺术学

PAO (ProQuest)

地址 : <https://library.xmu.edu.cn/info/1131/1207.htm>

类型 : E-Journals Fulltext

学科 : 哲学 | 经济学 | 法学 | 教育学 | 语言文学 | 管理学 | 艺术学

SAGE

地址 : <https://library.xmu.edu.cn/info/1133/1255.htm>

类型 : E-Journals Fulltext

学科 : 综合性

Taylor & Francis Journals

地址 : <https://library.xmu.edu.cn/info/1134/1211.htm>

类型 : E-Journals Fulltext

学科 : 综合性

ScienceDirect

地址 : <http://www.sciencedirect.com/>

类型 : Ebooks | E-Journals Fulltext

学科 : 综合性

SpringerLink

地址 : <http://link.springer.com/>

类型 : E-Journals Fulltext | Ebooks |

学科 : 综合性

Wiley Online Library

地址 : <https://onlinelibrary.wiley.com/>

类型 : E-Journals Fulltext | Ebooks |

学科 : 综合性

EBSCO

地址 : <https://library.xmu.edu.cn/info/1120/1152.htm>

类型 : E-Journals Fulltext | Bibliographies & Indexes | Ebooks | Archival Collections & Primary Sources

学科 : 综合性

Annual Reviews

地址 : <https://library.xmu.edu.cn/info/1116/1110.htm>

类型 : E-Journals Fulltext

学科 : 综合性

De Gruyter

Columbia University Press、Harvard University Press、University of Hawaii Press、University of Pennsylvania Press、Yale University Press

地址 : <https://library.xmu.edu.cn/info/1119/2018.htm>

类型 : Ebooks

学科 : 综合性

Frontiers 系列期刊数据库

地址 : <https://library.xmu.edu.cn/info/1121/1162.htm>

类型 : E-Journals Fulltext

学科 : 综合性

如有错误, 欢迎指出校正

如有任何疑问或需求, 欢迎来电或发送邮件咨询

联系人 : 王璞

邮箱 : ckzxlib@xujc.com

联系电话 : 0596-6288320